

УК КП Володими

ДЕЛО	203
КОРОСНА	73
ОПИСЬ	51
ФОНД	73

Справки, информация о состоянии перестройки общеобразовательной школы в республике; о деятельности партийных организаций вузов, о реализации в республике законов в языках за 1991 год

Фонд	51
Опись	73
КОРОСНА	
ДЕЛО	203

723	101
на	ДЕЛО
ко описи	73
Коросна	51

- 99 -
RECOMANDĂRI ORIENTATIVE

pentru pregătirea și desfășurarea sărbătorii
naționale "Limba noastră"

Conform Hotărîrii Sovietului Suprem al R.S.S. Moldova din
24 iunie 1990 ziua adoptării legii R.S.S.M. "Despre statutul
limbii de stat a R.S.S.M.", 31 august, a fost declarată sărbă-
toare națională "Limba noastră" și zi de odihnă.

A fost format Comitetul organizatoric republican pentru
pregătirea și desfășurarea sărbătorii, precum și comitete orga-
nizatorice locale în orașele și centrele raionale ale republicii,

Considerăm oportun a atrage atenția comitetelor orașenești
și raionale de partid, organizațiilor de partid, că în cadrul ei
urmează să omagiem limba de stat a Republicii Moldova, să ne aducem
întreaga recunoștință primilor cronicari și slugitori ai litere-
lor, scriitorilor noștri clasici și contemporani, povestitorilor
populari, învățătorilor de limbă maternă, tuturor combatanților
pentru adoptarea legilor despre limba de stat și revenirea la
grafia latină. În satele cu populație găgăuză, bulgară, ucrainea-
nă, rusă etc. pot fi de asemenea utile aceste recomandări.

Pentru realizarea manifestărilor în fiecare localitate a
republicii comitetele de partid urmează să se încadreze în con-
stituirea grupurilor de creație, din care să facă parte scenariști,
regizori, muzeografi, bibliografi, învățători, ziariști, muzicieni,
literați din partea locului. Se cer folosite din plin și posibi-
litățile radioului și presei locale. Recomandăm în continuare un
șir de acțiuni, definitivarea modului de realizare (timpul și
locul desfășurării, conținutul propriu zis etc.) al cărora urmează
să fie făcută de comitetele organizatorice locale. În sfârșit,
aceste recomandări nu poartă un caracter obligatoriu, direcționist,
ci se cer interpretate în mod creativ, reeșind din condițiile
existente.

Acțiunile recomandate:

"AL MEU NUME O SĂ-L POARTE ..." - serbări populare în locali-
tățile Republicii, care vor avea drept obiectiv central substitui-
rea unor numiri de străzi concepute în spiritul perioadei de

stagnare cu numiri, ce ar corespunde spiritualității naționale. De exemplu: str. 31 august, str. Limbii materne, Varlaam, Dosoftei, Grigore Ureche, Ion Neculce, Miron Costin, Nicolae Costin, Bogdan P. Hașdeu, Traian, Burebista, Decebal, Dragoș-Vodă, Simion Dascălul, Misail Călugarul, Petru Rareș, Alexandru-cel-Bun, Ioan-Vodă, Cuza-Vodă, Ștefan-cel-Mare, Dimitrie Cantemir, N. Milescu-Spătarul, C. Stere, V. Coroban, E. N. Voronca, N-Iorga, C. Stamatii, G. Madan, Zamfir C. Arbore, Ovidiu, A. Donici, A. Pumnul, Veronica Micle, Barbu-Lăutarul, Ștefan Neaga, Gheorghe Asachi, Dacia, Miorița, Mihail Cogălniceanu, Constantin Negruzzi, Aleco Russo, Vasile Alecsandri, Mihai Eminescu, Ion Creangă, Vasile Lupu, Tudor Vladimirescu... (Lista poate fi completată la fața locului, reeșind din posibilitățile raionului, satului).

Desigur, fiecare schimbare de denumire se va examina și adopta astfel, ca să se evite erorile, proprii atîtor campanii din trecut... Se va ține cont de tradițiile naționale și de cele ale localității concrete. Se cere evitat în aceiași măsură și formalismul, schimbarea denumirii străzii urmînd să devină adevărată serbare populară. Ea ar putea decurge după următorul model:

1. Cuvînt de inaugurare (rostit, eventual Secretarul C.R. al P.C.M., de președintele comitetului organizatoric sau deputatul din circumscripția respectivă, învățătorul de limbă etc.)
2. Portret - evocare a personalității, numele căreia urmează să-l poarte strada, realizat de scriitori, învățători etc.
3. Montaj literar - muzical, dedicat evenimentului, pregătit de grădinița de copii.
4. Comitetul organizatoric dăruiește mici biblioteci orfanilor, copiilor eminenți, familiilor cu mulți copii domiciliat pe strada respectivă.
5. Spectacole de muzică și poezie, prezentate de cenaclurile și grupurile folclorice locale.

ȘEZĂTORI FOLCLORICE cu participarea specialiștilor în domeniul limbii și literaturii.

COLOCVIURI despre originea și dezvoltarea limbii și literaturii materne.

EXPOZIȚII de cărți, lucrări ale pictorilor amatori și meșterilor populari.

"PRIMUL MEU ÎNVĂȚĂTOR" - omagierea învățătorilor de limbă și literatură maternă, promotori activi ai ideii revenirii la grafia latină.

CONCURSURI, VICTORINE, JOCURI cu genericul "Nu-i o limbă mai frumoasă", manifestație realizată de și pentru copii și adolescenți. Ar putea include mai multe momente:

- a) expoziție-concurs pentru cea mai reușită emblemă a sărbătorii "Limba noastră" în viziunea copiilor;
- b) gala declamatorilor îndrăgostiți de Eminescu;
- c) concurs-fulger "Cuvîntul potrivit la locul potrivit";
- d) recitalul poezilor începători;
- e) cine știe cele mai multe ghicitori, proverbe, maxime despre limbă;
- f) cea mai bună interpretare a cântecelor pe versurile poezilor moldoveni clasici și contemporani;
- g) parada personajelor literare;
- h) demonstrarea unor filme despre scriitorii clasici și contemporani.

INAUGURAREA PETRELOR DE TEMELIE a viitoarelor monumente ale clasicilor ce țin de spiritualitatea națională.

MITINGURI TEATRALIZATE cu participarea scriitorilor, membrilor altor Uniuni de creație, teatrelor profesioniste și de amatori, păpușarilor, povestitorilor populari, formațiunilor corale, colectivelor folclorice etc. cu genericul "Mai întâi a fost cuvîntul". Omagierea personalităților, care au contribuit în mod deosebit la cauza renașterii limbii și culturii naționale.

CONCERTE ale fanfarelor, grupurilor folclorice, schimb de formații cu alte raioane. Ar fi binevenită evoluarea formațiilor moldovenești în satele de populație eterogenă și viceversa.

ÎNTILNIRI DE CREAȚIE cu scriitori și poeți, publiciști, ziarști de la gazete și reviste, radio și televiziune, edituri, cineaști, membri ai altor uniuni de creație.

"LIMBA NOASTRĂ-I O COMOARĂ"- spectacole de sinteză în incinta caselor de cultură, cinematografelor, teatrelor de vară. Participă scriitori, poeți, actori, compozitori, formații teatrale și muzicale profesioniste și de amatori, declamatori, oaspeți din România și din republicile unionale etc. La pregătirea și realizarea spectacolelor urmează să-și aducă prinosul toate forțele de creație din localitățile respective, precum și membrii societății "Limba noastră cea română", colaboratorii bibliotecilor etc.

PETRECERI POPULARE LA AER LIBER, care vor porni de la tradiția horei satului. În cadrul lor vor fi evidențiați cei mai buni dansatori, cîntăreți, interpreți ai baladei și romanței, cunoscători de literatură, posesori a celei mai bogate biblioteci etc. În cadrul petrecerilor populare echipele locale "TVC", cercurile dramatice și teatrele populare ar putea prezenta microspectacole de 15-20 min. cu tematică de actualitate ("Cum vorbim, cum scriem", "Cuvîntul potrivit la locul potrivit", "Gardul cu anunțuri", "Cu microfonul prin raion" etc.)

UN EPILOG AL SĂRBĂTORII ar putea avea loc pretutindeni la 1 septembrie. În școlile generale, liceele profesional-tehnice, grădinițele de copii, instituțiile de învățămînt mediu și superior de specialitate va avea loc lecția de limbă maternă "Primul meu abecedar". În cadrul ei se va accentua că o limbă trebuie vorbită corect acasă, în stradă, la școală și peste tot.

Secția pentru ideologie a
C.C. al P.C.M.

N. Mavile