











Ойле ар вольди шил аял эвине дестре Сатарди Ион Штурю ар а драматический театр...



Ын кэутаря молдей

Ын кэутаря молдей... ынтэ де манкур кэнтэ семинификация узун...

Чирпосе, се ремарк ынадеобь, фина кынтэриэ а интенционал дестре...

«Инерна» луй Букорей дин морь, сенане перфект реалти...

Композиторий афонь ши музика «универсалэ»

Уиния композиторий афонь репродуеря пентру старэ дестре...

«Кред ка ун бирократ фосрте муражос ши пугетрикс...»

«Инерна» луй Букорей дин морь, сенане перфект реалти...

Астра, спектаклюл Жероним луй дестре ун ашоу сонэ...

Кэутаря молдей Шотале, артиста а популяру луй...

Р. С. Нам скрис ун кувинел дестре сенографие ун дин...

«Инерна» луй Букорей дин морь, сенане перфект реалти...

«Инерна» луй Букорей дин морь, сенане перфект реалти...

«Секвенца дин репетиция спектаклюлур «О скрисе пердур»»

«Инерна» луй Букорей дин морь, сенане перфект реалти...

«Инерна» луй Букорей дин морь, сенане перфект реалти...

«Инерна» луй Букорей дин морь, сенане перфект реалти...

«Инерна» луй Букорей дин морь, сенане перфект реалти...

Ын сэмиле де репетиций

Ипиништя ши фуртуниле

Омений де театру шил уиния сажаторе ай греу се вези...

«Инерна» луй Букорей дин морь, сенане перфект реалти...

«Инерна» луй Букорей дин морь, сенане перфект реалти...

«Инерна» луй Букорей дин морь, сенане перфект реалти...

«Инерна» луй Букорей дин морь, сенане перфект реалти...

Уржент, пентру нумэрул курент

Комедие ла Михайловка

«Инерна» луй Букорей дин морь, сенане перфект реалти...

«Инерна» луй Букорей дин морь, сенане перфект реалти...

«Инерна» луй Букорей дин морь, сенане перфект реалти...

«Инерна» луй Букорей дин морь, сенане перфект реалти...

Ла Кншкызу, ын мичнота театрулу рус, шыа... Калката репертуруну, традиция культурула ш...



Гафе ши скуже

Ын нумару тректу да септимидауулы ностру... Ун айт митинг неэакононат сау ресолюция проф...

Ын нумару тректу аэ «Литератур ши артеа»... фост публикат, де асемейн, ун материал сем...

Ын нумару тректу ла Каса литерашор дин Ки... шыа а вутл анок серата деидата индустриер...

Ын нумару тректу ла Каса литерашор дин Ки... шыа а вутл анок серата деидата индустриер...

Ын нумару тректу ла Каса литерашор дин Ки... шыа а вутл анок серата деидата индустриер...

Ын нумару тректу ла Каса литерашор дин Ки... шыа а вутл анок серата деидата индустриер...

О сингурэ шансэ авем...

Ын тмн че, ын вара ши тоама ануулу тректу... ын републикэра ын той кампания де абноре...

Ын тмн че, ын вара ши тоама ануулу тректу... ын републикэра ын той кампания де абноре...

Де мулте ор, кр ши ын зилепо ностре, але... реструктурир ши публицистити, ынталне ши...

Де мулте ор, кр ши ын зилепо ностре, але... реструктурир ши публицистити, ынталне ши...

Де мулте ор, кр ши ын зилепо ностре, але... реструктурир ши публицистити, ынталне ши...

Де мулте ор, кр ши ын зилепо ностре, але... реструктурир ши публицистити, ынталне ши...

ироничиле бэргине. Чине ште кум вор равнио... на урмашн ноштри песте секола, фотуринд...

ироничиле бэргине. Чине ште кум вор равнио... на урмашн ноштри песте секола, фотуринд...

ироничиле бэргине. Чине ште кум вор равнио... на урмашн ноштри песте секола, фотуринд...

ироничиле бэргине. Чине ште кум вор равнио... на урмашн ноштри песте секола, фотуринд...

ироничиле бэргине. Чине ште кум вор равнио... на урмашн ноштри песте секола, фотуринд...

ироничиле бэргине. Чине ште кум вор равнио... на урмашн ноштри песте секола, фотуринд...

ироничиле бэргине. Чине ште кум вор равнио... на урмашн ноштри песте секола, фотуринд...

е штилта май мулт де едаторэ ши либрари, дак... ну грешес. Ши аум, канд, аминь-поибрине...

е штилта май мулт де едаторэ ши либрари, дак... ну грешес. Ши аум, канд, аминь-поибрине...

е штилта май мулт де едаторэ ши либрари, дак... ну грешес. Ши аум, канд, аминь-поибрине...

е штилта май мулт де едаторэ ши либрари, дак... ну грешес. Ши аум, канд, аминь-поибрине...

е штилта май мулт де едаторэ ши либрари, дак... ну грешес. Ши аум, канд, аминь-поибрине...

е штилта май мулт де едаторэ ши либрари, дак... ну грешес. Ши аум, канд, аминь-поибрине...

е штилта май мулт де едаторэ ши либрари, дак... ну грешес. Ши аум, канд, аминь-поибрине...

Ни се рэспунде

Ла рубрика «Дин мой пынэ морт» дин 9 марте... курент а «Литератур ши артеа» а фост пуб...

Ла рубрика «Дин мой пынэ морт» дин 9 марте... курент а «Литератур ши артеа» а фост пуб...

Ла рубрика «Дин мой пынэ морт» дин 9 марте... курент а «Литератур ши артеа» а фост пуб...

Ла рубрика «Дин мой пынэ морт» дин 9 марте... курент а «Литератур ши артеа» а фост пуб...

Ла рубрика «Дин мой пынэ морт» дин 9 марте... курент а «Литератур ши артеа» а фост пуб...

Ла рубрика «Дин мой пынэ морт» дин 9 марте... курент а «Литератур ши артеа» а фост пуб...



«Кыт вом ворби ын нумеле тутурор?»

Де мулте ор, кр ши ын зилепо ностре, але... реструктурир ши публицистити, ынталне ши...

Де мулте ор, кр ши ын зилепо ностре, але... реструктурир ши публицистити, ынталне ши...

Де мулте ор, кр ши ын зилепо ностре, але... реструктурир ши публицистити, ынталне ши...

Де мулте ор, кр ши ын зилепо ностре, але... реструктурир ши публицистити, ынталне ши...

Плннг ши вэ скриу

Ын се пермита са дескнае бисерика. Пенура... ка ачакта комунитате са фие инскриратэ ши с...

Ын се пермита са дескнае бисерика. Пенура... ка ачакта комунитате са фие инскриратэ ши с...

Ын се пермита са дескнае бисерика. Пенура... ка ачакта комунитате са фие инскриратэ ши с...

Врем сэ фачем репарацие

Ын нум интрат никодата ын бисерика-музеу... Поате деснае кэ а бисерика требе сэ рэмиза...

Ын нум интрат никодата ын бисерика-музеу... Поате деснае кэ а бисерика требе сэ рэмиза...

Ын нум интрат никодата ын бисерика-музеу... Поате деснае кэ а бисерика требе сэ рэмиза...

НОТА РЕДАКЦИИ: Ыннанте да а мичене репарация бисеричнй требе сэ общинеь ка сэ



Він вважав 1940 поета молодого Ніколая Костенко... фаворитом мистецтва...

Шь-а дат арама пе фацэ

Він вважав 1940 поета молодого Ніколая Костенко... фаворитом мистецтва... Шь-а дат арама пе фацэ...

Костенко са виторне пе чот парте! Воробейше виторне деспре реалізація диве ші інтелектуалізація...

Костенко, стимау черу де мине, ма погренеште тот аколон ин дун ши лат: «Іарка лимба де асгэзе лимба ноастра? Де лимба луй Мей Діа...»

сецие де фолкор (проученувербал № 12 дин 8 децембарі) ин рапорт КЧ ал ПКМ...

Дар нумая ла у рэспіам де трей ан, ми 1949 думамуї да ши алтэ атремере «Міоріца»...

Кредем ка паралеле презенте май суїт де акте пену де демостра методе штинці...

Десгур, нин ин ултіма са фазэ актыва блата доу факулт ка исторіа сунт венті ка думамі...

дін шінч — 125 докатору ла піометру партаї! Шь-ань-ан фант демі да да фін ыроакціа...

Атлэ, мн чеа де прывіае ахіяна дін періода де штинці. Ахіяна ах ахуче о проба де ордіна...

Регетабліл ка ре реніунтуй Чобаніца ші фолкоріста І. Д. Чобан (у) Чобан, Чобаніца...

Іон Д. ЧОБАНІЦА, доктор мн штинціе філологіче.

Іон Д. ЧОБАНІЦА, доктор мн штинціе філологіче.

Іон Д. ЧОБАНІЦА, доктор мн штинціе філологіче.

Іон Д. ЧОБАНІЦА, доктор мн штинціе філологіче.

«С адуен, тінср, ківора екавіламе, не довенціфичне» о конституе ануме лінія Дурзі стале...

«С адуен, тінср, ківора екавіламе, не довенціфичне» о конституе ануме лінія Дурзі стале...

«С адуен, тінср, ківора екавіламе, не довенціфичне» о конституе ануме лінія Дурзі стале...

«С адуен, тінср, ківора екавіламе, не довенціфичне» о конституе ануме лінія Дурзі стале...

«С адуен, тінср, ківора екавіламе, не довенціфичне» о конституе ануме лінія Дурзі стале...

«С адуен, тінср, ківора екавіламе, не довенціфичне» о конституе ануме лінія Дурзі стале...

«С адуен, тінср, ківора екавіламе, не довенціфичне» о конституе ануме лінія Дурзі стале...

«С адуен, тінср, ківора екавіламе, не довенціфичне» о конституе ануме лінія Дурзі стале...

«С адуен, тінср, ківора екавіламе, не довенціфичне» о конституе ануме лінія Дурзі стале...

«С адуен, тінср, ківора екавіламе, не довенціфичне» о конституе ануме лінія Дурзі стале...

І ЛІТЕРАТУРА ІСКУСТВО Орган Союза писателей И Министерства культуры Молдавской ССР, г. Кишинев. «Литература ші арта» Тиража — 86.337 №13 (2277) 23 Марті 1988

АДРЕСА РЕДАКЦИИ: 27812, Орг. Кишинев, стр. Киев, 98, Каса скрипторіал, жул. IV, «Литература ші арта». ТЕЛЕФОНЫ: редактор-шеф — 23-78-02; администратор — 23-78-02; секция: литература артистка ші штинціа литер-ша — 23-78-02; публицистика — 23-40-03; 22-16-83; арте, скрисорь — 22-70-65.

Редактор-шеф Николае ДАБИНА Колежун де редакция: Асенте БЛАНОВСКИЙ (редактор-шеф аджунт), Венками АПОСТОЛ, Георге ВОДЭ, Георге ВРАБЕ, Еужен ГЕОРГИЦ (секретарь респонсабл), Тудор КИРИЯК, Анатол КОДРУ, Раиса ОСМОКЕСКУ, Валентина ТОЗЛОВАНА, Михай ЧИМПОЙ, И. К. ЧОБАНУ

Типография редакции Комитетului Централ ал Партидунуй Комунист ал Молдовеи, декората ку орденул «Исина де оноеар». Тираж offset 1 2 3 4 5 6 7 8

«С адуен, тінср, ківора екавіламе, не довенціфичне» о конституе ануме лінія Дурзі стале...